

## MODULO 01

## BIBLIOGRAFIA

### LA BIBLIOTECA PUBBLICA COME NUCLEO CRUCIALE DELLA COMUNITÀ EDUCANTE. BUONE PRATICHE DI BIBLIOTECA PUBBLICA IN PUGLIA. A CURA DI MILENA TANCREDI.

- Relazioni del Convegno Stelline 2016. Bibliotecari al tempo di Google. Profili, competenze, formazione: Milano 17-18 marzo 2016. Milano: Editrice Bibliografica, 2016, <http://www.editricebibliografica.it/scheda-libro/autori-vari/relazioni-del-convegno-stelline-2016-9788870758900-354044.html>
- Il futuro della biblioteca e della professione: atti del 57° e 58° Congresso nazionale AIB, a cura di Andrea Marchitelli ed Enrica Manenti. Roma: AIB, 2015, <http://www.aib.it/negoziario-aib/atti-congressi/atti-57-58-congresso/>
- Le professioni dei beni culturali: affinità, differenze, sviluppi futuri: atti del convegno Riccardo Ridi, I bibliotecari sono stallieri o carrozzieri? Il futuro della professione dopo la rivoluzione digitale. In Giornata studio Rossi Minutelli, 4 dicembre 2013. Biblioteche in trasformazione. Venezia: Biblioteca Nazionale Marciana, 2014, p. 42-56-<http://marciana.venezia.sbn.it/sites/default/files/pagine/rossi-2013-3.pdf>
- John Palfrey, BiblioTech: perché le biblioteche sono importanti più che mai nell'era di Google. Milano: Editrice Bibliografica, 2016.
- Martino Baldi, Come realizzare una biblioteca vivente. Milano : Editrice bibliografica, 2017.
- Rosa Tiziana Bruno, Educare al pensiero ecologico. Letture, scritture e passeggiate per un mondo sostenibile, Topipittori 2020, 206 p.
- Cecilia Cognigni, Come progettare le attività culturali della biblioteca .Milano : Bibliografica, 2016.
- Davide Giansoldati , Promuovere e raccontare i libri sui social network : strategie, idee, consigli pratici e soluzioni su misura
- Carolina Montagni, Come promuovere le raccolte in biblioteca .Milano : Editrice bibliografica, 2018
- Maria Stella Rasetti, Come portare la biblioteca fuori di sé .Milano : Editrice bibliografica, 2017.
- Maria Stella Rasetti, Come costruire una rete di alleanze in biblioteca .Milano : Bibliografica, 2015.
- Loredana Vaccani ,Come fare la revisione del patrimonio documentario Milano : Bibliografica, 2015.